

## **Stichting 1877, verslag 2018**

### **Activiteiten:**

In het najaar van 2018 kreeg de Amerikaanse journaliste Barbara Ehrenreich de prestigieuze Erasmusprijs uitgereikt. Zij maakte internationaal naam met haar boek *Nickel & Dimed*. On (not) getting by in America (2002), waarvoor zij maandenlang probeerde te leven van ongeschoold en laagbetaald werk. Ze was serveerster in Florida, schoonmaakster in Maine, en werkte bij de Walmart in Minnesota. Al snel kwam ze erachter dat van één baan niet te leven viel, en dat je zelfs als je banen stapelde nauwelijks genoeg verdiende om aanvaardbare huisvesting te vinden. Sommige collega's sliepen 's nachts dan ook in hun auto.

In *Nickel & Dimed*, en haar andere werk maakt Ehrenreich een onzichtbare wereld zichtbaar, de schaduwkanten van de Amerikaanse droom. Dit is de kracht van diepgravende journalistiek: deze vormt een correctie op de werkelijkheid zoals die door de macht wordt uitgedragen. Dat kan door het volgen van geldstromen en het onthullen van (financiële) schandalen, maar ook door sociale onderzoeksjournalistiek via diepgaande reportages.

Betrouwbare, onafhankelijke berichtgeving, die al te gemakkelijke waarheden onderuit haalt, vormt een essentieel onderdeel van een goed functionerende democratische rechtsstaat. Dat is precies het soort journalistiek dat Stichting 1877 ondersteunt via zijn eigen Fonds 1877 voor diepgravende journalistiek. Telkens gaat het daarbij om verhalen die om gedegen onderzoek vragen, en dus een buitengewoon tijdsbeslag.

Daarnaast draagt Stichting 1877 bij aan de opleiding van jonge journalisten. Dit gebeurt via het Martin van Amerongen Fellowship en de Masterclass van Investico, platform voor onderzoeksjournalistiek. Tevens steunt Stichting1877 literair tijdschrift *De Gids* en diverse grotere en kleinere culturele doelen.

Dit alles was niet mogelijk geweest zonder de vele honderden particuliere gevers die Stichting 1877 ieder jaar weer ondersteunen. Wij danken hen hartelijk, evenals de Hartwig Foundation (co-financier van Fonds 1877 en Fonds 1877 Research Grants); Nederlands Letterenfonds (co-financier van *De Gids*); Stichting Democratie en Media en Stichting Educatie en Cultuur (co-financiers van het Martin van Amerongen Fellowship).

### **Projecten die in 2018 ondersteuning kregen:**

- De masterclass van Stichting Investico, een non-profit platform voor opleiding en journalistiek onderzoek, mede opgericht door De Groene Amsterdammer;
- *De Gids*, steunfinanciering voor dit 180 jaar oud literair tijdschrift;
- Het Martin van Amerongen-fellowship. Twee jonge journalisten krijgen een jaar de tijd om ter redactie van De Groene Amsterdammer het metier te leren, met ook in 2018 weer een bijzondere aandacht voor kandidaten met een bi-culturele achtergrond.
- Diverse onderzoeksjournalistieke projecten. Journalisten die in aanmerking willen komen voor een bijdrage in de buitengewone kosten voor arbeidsintensieve journalistieke verdieping, kunnen een beroep doen op projectsteun van Fonds1877. Bovendien werden in 2018 drie werkbeurzen verleend: de Fonds 1877 Research Grants.
- Diverse grotere en kleinere culturele doelen: evenementen rond de Erasmusprijs voor Barbara Ehrenreich en bijeenkomsten in Stichting Spui 25, het debatcentrum van de Universiteit van Amsterdam.

## **Financiële verantwoording 2018:**

### Inkomsten

Donateursactie De Groene Amsterdammer	€	145.354
Legaten en donaties	€	<u>293.500</u>
	€	438.854

### Uitgaven

Investico, masterclasses	€	30.000
De Gids	€	15.000
Martin van Amerongen fellowship	€	98.366
Onderzoeksjournalistiek	€	233.871
Diversen	€	<u>4.375</u>
	€	381.612
Administratie, kosten donatiecampagne, accountant, bankkosten	€	<u>20.059</u>
	€	<u>401.671</u>
Resultaat Stichting 1877	€	36.626

## *Balans per 31 december 2018*

### Activa

Liquide middelen	€	366.774
Overlopende activa	€	<u>15.303</u>
Totaal	€	382.077

### Passiva

Overige reserves	€	136.471
Reeds toegekende, nog te betalen donaties	€	90.000
Bestemmingsfonds Fonds 1877	€	150.000
Handelscrediteuren	€	4.366
Overlopende passiva	€	1.240
Totaal	€	382.077